

Bremer Frauenklub von 1908

Fedelkören 11, vom 11.—18. Okt. Geöffnet vorm. 11—12, nachm. 4—6 Uhr. Sonntag geschlossen.

N-2

September 1916

Kleider von Frau Eucken, Jena.
Holzschnitte von E. L. Kirchner.

Preise sind bei der Auf-
sichtsdame zu erfragen.

ZUR EINFÜHRUNG.

Seit einem Jahre erstreben wir in Deutschland ein Selbständigwerden der Mode. Die Produzenten zeigten viel gute Arbeit, guten Willen und Opferbereitschaft, unter den Konsumenten fand sich viel Verständnis und Entgegenkommen. Um aber das Streben in Tat umzusetzen, bedürfen wir jetzt dringend der kräftigen Mitarbeit schaffender Künstler. Sie müssen uns neue Formen und Farben geben. Sie müssen uns die Anwendung unseres hochentwickelten Kunstgewerbes lehren, damit wirklich tragbare, neue Kleidermodelle entstehen.

In meiner Stickstube werden nun einige tüchtige Künstler Gelegenheit haben, ihre Ideen zur Ausführung zu bringen; es wird dort keine eigentliche Maßschneiderei betrieben, es können aber Kleidermodelle und kunstgewerblich. Material, wie Spitzen, Schnallen, Stickereien usw. von ihr bezogen werden.

Irene Eucken.

Liste der Kleider

1 **Reiches Morgengewand,** roter Samt mit schwarzer Stickerei
2 **Gelbliches Morgengewand** mit reicher Farbenstickerei
3 **Einfaches Hauskleid** mit Straßenjacke und Hut dazu•
4 **Einfaches Hauskleid** mit Straßenjacke und Hut•
5 **Einfaches Hauskleid** mit Straßenrock•
6 **Elegantes Straßenkleid** aus schwarzem Moiree mit Chinchillabesatz•
7 **Elegantes Straßenkleid** aus braunem Tuch mit Schnalle•
8 **Leichtes Seidenkleid•**
9 **Drei Blusen** mit großen Kragen•
10 **Drei Kimonoblusen**
11 **Zwei einfache Tüllblusen**
12 **Eine weiße Bluse**
13 **Phantasiejacke**
14 **Teekleid** aus brauner Seide
15 **Teekleid** aus schwarzer Seide
16 **Teekleid** aus grauer Seide•
17 **Abendkleid•**
18 **Abendkleid** mit schwarzer gestickter Samtschleppe
19 **Abendmantel** mit Schnalle



20 Fächer
21 Fächer
22 Helles Umschlagetuch
23 Rotes reiches Tuch
24 Brauner Schal
25 Rote Phantasiebluse

Von den mit ° versehenen Kleidern können die verwendeten Spitzen, Stickereien, Schnallen, Hüte einzeln bezogen werden.

Druck von G. Neuenhahn,
Universitätsbuchdruckerei.
Jena.


IE